



Akronim projekta:

ART-TÉR
(povzetek iz prijavnice informativne narave)

Št.: 024-0009/2010



OSNOVNI PODATKI O PROJEKTU

- **Naziv:** Krepitev srednje evropske identitete z močjo kulture, slovensko- madžarski ART- TÉR
- **Akronim:** ART- TÉR
- **Vir sredstev:** Evropski sklad za regionalni razvoj – ESRR, Program čezmejnega sodelovanja Slovenija-Madžarska 2007-2013
- **Razpis:** V okviru Operativnega programa Slovenija – Madžarska 2007 – 2013 objavljenega javnega razpisa pod št. 4300-125/2010
- **Pogodbeni organ:** Služba Vlade Republike Slovenije za lokalno samoupravo in regionalno politiko - SVLR
- **Predvideni delež sofinanciranja:** 85% EU, 10% RS in 5% lastnih sredstev partnerjev od zneska upravičenih stroškov projekta
- **Obdobje izvajanja investicije:** maj 2011 – maj 2013
- **Prijavitelj:** Občina Lendava, Glavna u.20, 9220 Lendava
- **Partner:** Sklad za prostorski razvoj in umetnost ART- TÉR, Rákoczi u.7, Sárvár

NAMEN IN CILJI PROJEKTA

Splošni čezmejni cilji

- medosebni stiki prebivalcev Srednje Evrope ki so kljub skupni preteklosti in geografski bližini premalo predstavljeni,
- z realizacijo projekta se bo krepilo skupno razmišljanje, skupna kulturna identiteta,
- pred pol desetletja se je na območju reke Mure ustanovila evroregija Muranija, ki se razprostira na območju štirih državah in bi želeli v njenem okviru vzpostaviti harmonizacijo čezmejnih povezav.

Posebni čezmejni cilji

- projekt zajema področje dejavnosti kulture, multikulturalnosti, zavedanje srednjeevropske identitete in vinske kulture na območju Muranije,
- organizacijo umetniških bienalov v Sloveniji in na Madžarskem, ki mu bo sledila razstava na prostem v štirih krajih obeh držav,
- v okviru mreže kulture se bo izoblikoval živ, čezmejni sistem sodelovanja, ki bo temeljil na širokem družbenem sodelovanju,
- organizirala se bo umetniška kolonija v Sloveniji, na ozemlju Muranije (v lendavskem gradu),
- tema umetniške kolonije bo krepitev multikulturalnosti, vinske kulture in krepitev srednjeevropske identitete,
- organizacija serije interdisciplinarnih delavnic v obeh državah z namenom vzpostavitve skupnega internetnega portala ter
- z namenom zagotovitve obveščanja široke javnosti se bo izdalo promocijsko gradivo, ki bo predstavilo rezultat projekta v obeh državah.

PREDMET PROJEKTA

- priprava protokola za posamezne dogodke oz. za sprejem častnih članov
- raziskava o zgodovinskem razvoju na področju vinske kulture in pripadajočega etnografskega področja
- izdaja kulturnozgodovinske publikacije na področju vinarstva
- konferenca o vinski kulturi v povezavi z Srednjo-Evropsko kulturo



- priprava likovne kolonije v Lendavi
- spremljajoči dogodki Muranie
- organizacija etno festivala s spremljajočimi prireditvami
- promocija Lendavske likovne kolonije s publikacijami
- izdaja promocijske publikacije ob formiranju garde topničarjev
- organizacija umetnostnega bienala na Madžarskem
- razvoj skupnega ART internetnega portala ter njeno vzdrževanje
- strokovna publikacija o delu likovne kolonije izdaja zloženke o pšrojektu
- projekt za pripravo logotipa za tiskanje v tiskarni
- priprava vodoodpornih plakatov za razstave na prostem
- organizacija razstave na razstave na prostem (prevoz, montaža, vzdrževanje, varovanje)
- priprava tekmovanja za mladino
- raziskava mreženja 1- potreba raziskave mreženja in popis potreb posameznikov
- raziskava mreženja 2- raziskava kulturnega mreženja in izdelava strategije
- izdaja raziskave o podatkih raziskave mreženja
- govorno in pisno prevajanje
- organizacija interdisciplinarnega workshopa in njena izvedba
- strokovne ekskurzije
- priprava organizacije Nacionalnega sveta človekovega dostojanstva
- javne prireditve

TERMINSKI PLAN IZVEDBE KLJUČNIH AKTIVNOSTI

Projekt se bo izvajal v času od 2.5.2011 do 2.5.2013.

AKTIVNOST	Začetek	Konec
1. Formiranje garde topničarjev Muranie z nabavo uniform in pripadajoče opreme 2. Promocija Lendavske likovne kolonije s publikacijami 3. Priprava protokola za posamezne dogodke oz. za sprejem častnih članov 4. Raziskava o zgodovinskem razvoju na področju vinske kulture in pripadajočega etnografskega področja 5. Nabava stvari / fotokopirni stroj 6. Projekt za pripravo logotipa za tiskanje v tiskarni	02.05.2011	31.10.2011
1. Aktivnosti pri načrtovanju obnove "vinsko-viteške dvorane" 2. Formiranje garde topničarjev Muranie z nabavo uniform in pripadajoče opreme 3. Priprava protokola za posamezne dogodke oz. za sprejem častnih članov 4. Priprava likovne kolonije v Lendavi 5. Organizacija etno festivala s spremljajočimi	01.11.2011	30.04.2011



<p>prireditvami</p> <p>6. Spremljajoči dogodki Muranie</p> <p>7. Promocija Lendavske likovne kolonije s publikacijami</p> <p>8. Razvoj skupnega ART internetnega portala ter njeno vzdrževanje</p> <p>9. Izdaja zloženke o projektu</p> <p>10. Govorno in pisno prevajanje</p> <p>11. Organizacija interdisciplinarnega workshopa in njena izvedba</p>		
<p>1. Nabava vinskih sredstev in pripadajoče opreme; nabava starih uporabne opreme za potrebe stalne razstave</p> <p>2. Izdaja kulturnozgodovinske publikacije na področju vinarstva</p> <p>3. Priprava likovne kolonije v Lendavi</p> <p>4. Organizacija etno festivala s spremljajočimi prireditvami</p> <p>5. Spremljajoči dogodki Muranie</p> <p>6. Promocija Lendavske likovne kolonije s publikacijami</p> <p>7. Organizacija umetnostnega bianala na Madžarskem</p> <p>8. Razvoj skupnega ART internetnega portala ter njeno vzdrževanje</p> <p>9. Organizacija razstave na razstave na prostem (prevoz, montaža, vzdrževanje, varovanje)</p> <p>10. Organizacija razstave na razstave na prostem (prevoz, montaža, vzdrževanje, varovanje)</p> <p>11. Raziskava mreženja 2 – raziskava kulturnega mreženja in izdelava strategije</p> <p>12. Organizacija interdisciplinarnega workshopa in njena izvedba</p>	<p>01.05.2012</p>	<p>30.10.2012</p>
<p>1. Aktivnosti pri načrtovanju obnove "vinsko-viteške dvorane"</p> <p>2. Formiranje garde topničarjev Muranie z nabavo uniform in pripadajoče opreme</p> <p>3. Nabava stvari za postavitev stalne vinske in etno razstave</p> <p>4. Nabava vinskih sredstev in pripadajoče opreme; nabava starih uporabne opreme za potrebe stalne razstave</p> <p>5. Konferenca o kulturi vina, o Srednje Evropski kulturi</p> <p>6. Priprava likovne kolonije v Lendavi</p>	<p>01.11.2012</p>	<p>02.05.2013</p>

7. Razvoj skupnega ART internetnega portala ter njeno vzdrževanje 8. Izdaja publikacije o strokovnem delu likovne kolonije 9. Izdaja zloženke o projektu		
--	--	--

VREDNOST PROJEKTA IN VIRI FINANCIRANJA

Ocenjena vrednost projekta po tekočih cenah znaša **334.570,00 EUR**. Od navedenega zneska zanašajo upravičeni stroški za Občino Lendava: **152.000,00 EUR**, Sklad za prostorski razvoj in umetnost ART- TÉR **182.570,00 EUR**.

Viri financiranja po tekočih cenah v €

VIRI FINANCIRANJA	30.10.2011	30.04.2012	30.10.2012	02.05.2013
Evropski sklad za regionalni razvoj – ESSR (85%)	55.083,00	77.423,00	121.155,00	22.964,27
Državni proračun – SVLR (10%)	5.508,30	7.742,30	12.115,50	2.296,43
Proračun lokalne skupnosti (5%)	2.754,15	3.871,15	6.057,75	1148,21
SKUPAJ	63.345,45	89.036,45	139.328,25	26.408,91

Sofinanciranje Skupnosti iz sredstev ESRR znaša največ 85 % javnih sredstev. Občina Lendava bo zagotovila 5 % lastnih sredstev.

Stroški projekta (Občina Lendava):

Vrsta stroška	Občina Lendava	Sklad ART- TÉR
Stroški osebja (zaposlenih)	24.000,00	53.472,00
Stroški zunanjih izvajalcev	128.000,00	129.098,00
SKUPAJ	152.000,00	182.570,00